



IL CANTIERE DI GRUPPO



Un'attività utile al gruppo (dei ragazzi ma volendo anche quello degli educatori) per fotografare la situazione del gruppo e della posizione che ognuno pensa di ricoprire al suo interno e offrire così uno spunto per parlare delle relazioni e dei ruoli ricoperti.

Infatti il gruppo può essere visto come un **cantiere**: sempre in evoluzione e necessita la collaborazione di tutti per poter crescere.

Utilizzando la tabella in fondo alla pagina, verranno illustrati i singoli personaggi e le loro caratteristiche. I ragazzi saranno quindi invitati a **scegliere il personaggio** al quale si sentono più somiglianti dentro il gruppo/cantiere.






Successivamente viene conferito al gruppo (o ai sottogruppi, se il numero dei ragazzi è particolarmente numeroso) una missione: **progettare un nuovo importante centro giovanile** nella loro città/paese. Se si vuole complicare la situazione si può anche introdurre un budget di spesa massima e un quantitativo di materiale da costruzione. Si darà quindi via alla progettazione: ogni ragazzo, per il ruolo che ha scelto e che gli compete, contribuirà alla realizzazione dell'opera.

Note: per la progettazione si può fare un disegno, mentre per la realizzazione un disegno più dettagliato oppure, per i più "manuali", anche un modellino.

Finita l'attività si cercherà quindi di riflettere su quanto fatto:






- ti sei sentito a tuo agio nel ruolo scelto?
- com'è stato lavorare e collaborare con gli altri?
- hai rispettato il tuo ruolo o ne hai rivestiti altri?
- sei soddisfatto della realizzazione, nonostante la fatica di lavorare insieme?



RUOLO	IL SUO COMPITO	CARATTERISTICHE
Architetto 	<p>Colui che ha l'idea generale del progetto e che pensa allo stile, alla forma artistica che la costruzione avrà.</p> <p>Passa il progetto al Geometra e all'Ingegnere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • gusto estetico • originalità • visione d'insieme • creatività • collaborazione
Ingegnere 	<p>A stretto contatto con l'Architetto stende il progetto tecnico dettagliato dell'opera. Rende pratica l'idea dell'Architetto anche se a volte deve arrivare a un compromesso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza tecnica • visione d'insieme • obiettività • collaborazione
Geometra 	<p>Colui che porta in cantiere il progetto definitivo dell'Ingegnere e fa di tutto per farlo realizzare come stabilito. È a contatto diretto con chi lavora in cantiere. Fa da collegamento tra gli operai e i progettisti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • grande conoscenza tecnica e manuale • conoscenza del progetto • capacità di mediazione e di comunicazione
Capo cantiere 	<p>Coordina le attività di cantiere, avvalendosi di capisquadra e di assistenti di cantiere. Sa come destinare le forze disponibili nel cantiere. Ascolta le necessità degli operai.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • capacità di ascolto • conoscenza della propria squadra • capacità di organizzazione
Assistente (più di uno) 	<p>Aiuta il Capo cantiere nelle sue mansioni.</p>	<p>come il Capo cantiere</p>



pre-adolescenti **AREA
OPERATIVA**

<p>Muratore (più di uno)</p> 	<p>Realizza concretamente il progetto, seguendo le indicazioni del Capo cantiere. Si occupa di tutti i lavori manuali più impegnativi (mura, cemento, tetto...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • forza e resistenza • pazienza • determinazione • agilità • manualità
<p>Gruista</p> 	<p>Manovra il "braccio del cielo" della gru per trasportare materiali nel cantiere. Arriva quindi dove nessun altro può. Deve avere molto occhio e deve saper interagire con chi è a terra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • molta attenzione • precisione e manualità a pilotare • collaborazione visiva
<p>Impiantista</p> 	<p>Colui che realizza gli impianti tecnici dell'edificio (luce, acqua, gas, audio, video). Deve interagire con il Capo cantiere e con i muratori per sapere dove poter "bucare".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • tecnologico • precisione • manualità
<p>Addetto alle finiture</p> 	<p>Colui che dà il tocco finale agli ambienti: tinteggio, pavimenti, porte, finestre, ecc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rispetto per il lavoro altrui • creatività e gusto • attenzione al dettaglio • pazienza
<p>Arredatore</p> 	<p>Colui che rende confortevole e abitabile gli spazi realizzati: monta i mobili, le luci, le sedie, ecc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • creatività e gusto • attenzione a chi userà quegli spazi • empatia